Lecon 1 prononciation anglaise

Voici une **fiche complète et claire** sur l'**accentuation en anglais**avec placement de l'accent dans la **phrase**, dans le **mot**, et l'**intonation globale**. Utile pour parler avec un rythme naturel ! □□□

□ FICHE : **Accentuation et Intonation en Anglais**

□ 1. **Accentuation dans une phrase (niveau phrase)**

L'anglais est une **langue accentuelle** : seuls les **mots porteurs de sens** sont accentués. Les autres sont "avalés".

□ Mots **accentués** :

- **Noms** : _The **car** is red._ - **Verbes principaux** : _She **drives** fast._ - **Adjectifs / Adverbes** : _It's **really** good._ - **Mots interrogatifs** : _**What** are you doing?_ - **Mots de contraste ou de correction** : _**Not** this one, but **that** one._

□ Mots **non accentués** :

- **Articles** : _a, the_ - **Pronoms** : _he, she, it_ - **Prépositions courtes** : _in, on, at_ - **Auxiliaires** : _do, have, be_ - **Conjonctions** : _and, but, or_

> □ Ex. : _I **want** to **go** to the **store**._
> Accent sur "**want**", "**go**", "**store**", pas sur "I", "to", "the".

□ 2. **Accentuation dans les mots (niveau mot)**

□ A. **Mots à deux syllabes**

Type	Accent	Exemples
Nom / Adjectif	sur la **1ère** syllabe	TAble, DOctor, HAppy
Verbe	sur la **2e** syllabe	reLAX, reTURN, exPLAIN

> □ _**REcord**_ (nom) vs _re**CORD**_ (verbe)

□ B. **Mots longs (3 syllabes ou +)**

L'accent est souvent : - placé **avant** certains suffixes - influencé par l'**origine du mot** et sa **structure syllabique**

□ **Suffixes décalant l'accent vers l'arrière** :

Suffixe	Accent avant le suffixe	Exemples
-ion	1 syllabe avant	re**LI**gion, invi**TA**tion
-ic	1 syllabe avant	geo**GRAP**hic, eco**NOM**ic
-ical	2 syllabes avant	po**LIT**ical, geo**GRAPH**ical
-ity	1 syllabe avant	curi**OS**ity, abil**IT**y

□ **Suffixes attirant l'accent sur eux-mêmes** :

Suffixe	Accent sur le suffixe	Exemples
-ee	sur la **dernière** syllabe	employ**EE**, train**EE**
-eer	idem	volunt**EER**, engin**EER**
-ese	idem	Japan**ESE**, Chin**ESE**

> □ Règle générale : **le suffixe décide souvent où tombe l'accent** !

□ 3. **Inflexion / Intonation globale (montée/descente)**

□ Montante ↗

- **Yes/no questions** : _Are you okay ↗?_ - **Énumérations** : _Milk, eggs, and cheese ↗_ - **Questions affirmatives vraies** : _You're coming with us ↗?_

□ Descendante ↘

- **Affirmations** : _I'm fine ↘._ - **Questions ouvertes** : _Where do you live ↘?_ - **Ordres** : _Close the door ↘._

⚖ Tag questions :

Fonction	Intonation	Exemple
Confirmation attendue	↘	You're coming, **aren't you ↘**?
Vraie question	↗	You're coming, **aren't you ↗**?

ASTUCES POUR S’ENTRAÎNER

1. **Souligne les mots importants** dans une phrase. 2. **Chante** la phrase comme si c’était une mélodie anglaise. 3. Utilise des outils comme **YouGlish** ou **Forvo** pour écouter la vraie prononciation. 4. Fais des “shadowing” : répète en même temps qu’un locuteur natif.

Souhaitez-vous un **PDF imprimable** ou une **version avec audio et exercices** ?

Fiche – Améliorer sa prononciation anglaise

---

1. **Comprendre la prononciation anglaise (forme + contenu)**

Le **rythme stress-timed** (la "musique" de l’anglais)

- L’anglais **n’accentue pas toutes les syllabes** - Seuls les **mots porteurs de sens (content words)** sont accentués :

1. verbes principaux (*go*, *forgot*)
2. noms (*office*, *lines*)
3. adjectifs / adverbes (*financial*, *now*)
4. mots interrogatifs (*what*, *why*)

Les mots grammaticaux sont **non accentués** : *you, to, of, the, can, is...*

Techniques pour bien rythmer :

- **Parler vite** entre les accents : *from a financial standpoint* - **Contractions** : *you are* → *you’re*, *he will* → *he’ll* - **Formes faibles** (weak forms) :

1. *of* → /əv/, *can* → /kən/, *should* → /ʃəd/
2. Introduction du **schwa /ə/** = voyelle réduite ultra fréquente

---

Sons spécifiques à l’anglais (à bien distinguer) :

Son	Exemple	Erreur fréquente
/θ/ et **/ð/** (TH)	*think*, *this*	prononcé *s* ou *z*
/ɹ/ (R anglais)	*red*, *right*	prononcé roulé comme en français
/ʌ/ (voyelle “uh”)	*love*, *cut*	remplacé par /o/ ou /a/
/ə/ (schwa)	*about*, *support*	trop accentué ou remplacé
V / W	*very* vs *wary*	souvent confondus
H aspiré	*house*, *hear*	souvent omis

---

2. **Exercices pratiques pour progresser**

Exercices actifs (quotidiens ou hebdos) :

1. **Shadowing** :

1. Écoute une phrase → pause → répète à l’identique (intonation, rythme, sons)

2. **Lecture à voix haute** :

1. Accentue les content words, avale les autres

3. **Enregistrement** :

1. Parle, lis ou shadowe → écoute-toi → compare avec un natif

4. **Prononciation ciblée** :

1. Choisis un son (ex : TH ou schwa) → fais des phrases d’entraînement

---

Exposition passive (quotidienne) :

- Films, séries, podcasts en VO (sans doublage) - Sous-titres en anglais uniquement - Repérer les contractions et formes faibles à l’oral

---

Travail ciblé et technique :

- Utiliser l’**alphabet phonétique (API)** pour apprendre la bonne prononciation - Travailler avec des **applis spécialisées** :

1. *Elsa Speak*, *Youglish*, *Forvo*

- Choisir un **modèle à imiter** (acteur, youtubeur anglophone)

 ****Routine conseillée (10-15 min / jour)** :**

Durée	Activité
5 min	Écoute passive (film, podcast)
5 min	Shadowing sur une phrase courte
5 min	Lecture à voix haute ou travail ciblé sur un son

Souhaites-tu que je t'organise cela sous forme d'un **plan d'entraînement sur 10 jours** ?

From:
https://kavodao.org/ - **DokuWiki Tanguy**

Permanent link:
https://kavodao.org/doku.php?id=apu:lecons:langues:anglais:prononciation:lecon_1:start

Last update: **2025/05/01 08:30**