

regroupement des figures voisines

Regrouper : proches (quasi-synonymes) + hiérarchies

1) Termes très proches (à ne pas confondre : nuances)

- **Énumération ↔ Accumulation**
 - Les deux = effet de liste.
 - Nuance : énumération insiste sur le fait de « compter/aligner » ; accumulation sur l'effet d'amas/abondance.
- **Répétition (terme générique) ↔ Anaphore ↔ Épizeux**
 - Répétition = nom large (répéter un mot/une structure).
 - Anaphore = répétition en début (de vers/phrased).
 - Épizeux = répétition immédiate, « collée » (sans mots entre).
- **Antithèse ↔ Oxymore**
 - Les deux = opposition.
 - Nuance : oxymore = opposition condensée dans un groupe de mots (souvent 2 mots) ; antithèse = opposition plus large (deux idées/segments).
- **Allitération ↔ Assonance**
 - Les deux = répétitions sonores.
 - Nuance : allitération = consonnes ; assonance = voyelles.
- **Litote ↔ Euphémisme**
 - Les deux = atténuation.
 - Nuance : litote = dire moins pour faire entendre plus ; euphémisme = adoucir une réalité (souvent délicate).

2) Relations “fait partie de / sous-type de”

- **Figures d'analogie (rapprochement)**
 - **Comparaison** (explicite) : comme, tel...
 - **Métaphore** (implicite) : comparaison sans outil
 - **Personnification** = forme de métaphore (on traite une chose comme un humain)
 - **Allégorie** = métaphore filée / système d'images prolongé (lecture à double niveau)
- **Figures de substitution (on remplace un terme par un autre)**
 - **Métonymie** = remplacement par voisinage (cause/effet, contenant/contenu...)
 - **Synecdoque** = sous-cas fréquent : partie/tout, singulier/pluriel, genre/espèce...
 - **Antonomase** = nom propre ≠ nom commun (un Don Juan, un frigidaire)
 - **Périphrase** = remplacement par une expression descriptive (détour)
- **Figures d'insistance (mise en relief)**
 - **Répétition** (catégorie large)
 - **Anaphore, Épizeux**
 - **Gradation** = insistance par degrés (montée/descente)
 - **Accumulation / Énumération** = insistance par profusion
 - **Hyperbole** = insistance par excès
- **Figures de construction (syntaxe / liaison)**
 - **Ellipse** = omission
 - **Asyndète** = omission des conjonctions (juxtaposition)
 - **Polysyndète** = au contraire : multiplication des conjonctions
 - **Chiasme** = structure croisée AB/BA
- **Figures de sonorités**
 - **Allitération, Assonance, Paronomase, Onomatopée**

3) “Carte” ultra-rapide (catégories larges)

- **Analogie** : comparaison, métaphore → (personnification, allégorie)
- **Substitution** : métonymie → (synecdoque), antonomase, périphrase
- **Opposition** : antithèse → (oxymore), paradoxe
- **Insistance** : répétitions, gradation, accumulation/énumération, hyperbole
- **Construction** : ellipse, asyndète, polysyndète, chiasme
- **Sonorités** : allitération, assonance, paronomase, onomatopée

From:

<https://kavodao.org/> - DokuWiki Tanguy

Permanent link:

https://kavodao.org/doku.php?id=apu:lecons:langues:français:analyse_texte:figures_style:regroupements:start

Last update: 2026/02/21 16:35